

La charrería, presente en el desfile 2016

Como cada año, el deporte nacional cerró el contingente de la parada militar, con 50 miembros de la Fmch e igual cantidad de la Asociación

CHARRERÍA

Ramón González Barbet/
Ciudad de México

Como cada año, la charrería formó parte de la parada militar del 16 de septiembre que se llevó a cabo ayer; esta situación privilegiada, de estar presente como reserva del Ejército Mexicano se comparte desde 1942, cuando el entonces presidente de México, Manuel Ávila Camacho, emitió el decreto. Anteriormente asistía al evento con un contingente que reunía a más de 300 elementos entre charros y escaramuzas, y la verdad sea dicha, eran presentaciones con poco orden y sin tener tanto cuidado en la vestimenta y mucho menos en la presencia de cada uno de los participantes.

En la actualidad ya no es así, ahora solo desfilan 100 elementos charros, 50 de la Federación Mexicana de Charrería (Fmch) y 50 de la Asociación Nacional de Charros, teniendo como requisito un especial cuidado con el atuendo charro y acudir a prácticas, para que al pasar por el balcón

presidencial saluden al presidente de todos los mexicanos. Un requisito novedoso de este año, que desde mi punto de vista, es discriminatorio: y éste consistió en que todos los participantes contaran con una figura vistosa, por lo que no pudo participar quien no cubrió los requisitos que impuso la Secretaría de la Defensa Nacional.

LA CHARRERÍA, UNA TRADICIÓN CENTENARIA

El pasado 14 de septiembre, en el Museo del Centro Cultural Mexiquense Bicentenario, ubicado en el kilómetro 14 más 300, de la carretera federal La Paz- Texcoco, se inauguraron las actividades de *La Charrería: una tradición centenaria*, que está llevando a cabo el gobierno del Estado de México a través de la Secretaría de Cultura, y con el total apoyo de la Asociación Nacional de Charros.

Esta jornada cultural, que tiene como tema central la charrería, contará con varios exponentes que hablarán de la influencia de la mujer en nuestro deporte nacional, por lo que el Centro Cultural Mexiquense continuará con esta actividad durante todo el



La Villa, igual desde hace más de 40 años



La charrería mexiquense ya es Patrimonio Cultural Inmaterial

mes de septiembre y los primeros días de octubre, con un acceso totalmente gratuito para todo el público en general que desee conocer más acerca de nuestra cultura cien por ciento mexicana.

MUSEO NACIONAL DE LAS INTERVENCIONES

Otro evento cultural importante en este mes patrio es el que está realizando el Museo Nacional de

las Intervenciones, en la Ciudad de México, en el que está representando uno de los personajes más ambiguos de nuestra historia, Antonio López de Santa Anna, aclamado por muchos y odiado por otros, quien fue presidente de México en 11 ocasiones, instaurado como dictador vitalicio bajo el tratado de alteza serenísima.

Este museo, ubicado en la delegación Coyoacán, también

tiene programado sus *noches de museo*, realizando veladas muy mexicanas acompañadas del mariachi de la Secretaría Marina-Armada de México. Por otro lado, cada semana se realiza su concierto dominical con la participación de la Orquesta Típica Añoranzas, quienes evocan canciones típicas mexicanas, vales, polkas y marchas de una época que no volverá.

Así que si quieren pasar un excelente mes de septiembre, no dejen de acudir con toda la familia a las diferentes actividades que se tienen para conmemorar a nuestro México querido.

POR PROTEGER NUESTRO DEPORTE NACIONAL

El pasado 14 de septiembre, la LIX Legislatura del Estado de México nombró a la charrería Patrimonio Cultural Inmaterial, y de ese modo, por unanimidad, se hizo el reconocimiento a nuestro deporte nacional, que también tuvo su origen en tierras mexiquenses, por cierto. **LA**

CHARRERÍA AL DÍA

Solo quedan los recuerdos de La Villa

RAMÓN GONZÁLEZ BARBET
ramongonzalezbarbet@hotmail.com



Es verdaderamente lamentable, preocupante y crítica la situación que está viviendo la Agrupación de Charros Regionales de La Villa, una de las más representativas de la Ciudad de México, ya que desde que inició este año, su situación deportiva, económica y social se ha deteriorado, al grado de solo realizar una charreadita al mes, si bien les va.

Todo este caos inició con la llegada del nuevo consejo directivo que encabeza Salvador de la Llata Mercado, quien ha venido echando mano de todo lo que ha tenido a su alcance para cubrir parte de los adeudos que tienen, subarrendando el casino, los jardines y las cantinas, que eran un beneficio para los asociados.

Desafortunadamente, esta medida ha sido insuficiente para obtener los ingresos que se requieren para su funcionamiento.

Una de las propuestas de campaña de De la Llata Mercado fue "la unidad familiar", según él, como eje central

para recuperar la grandeza de La Villa, pero todo fue pura paja y promesas, sin contenido real que beneficie las instalaciones de la agrupación y a cada uno de sus asociados; por otro lado, el grupo que se unió para que llegara a esta presidencia lo hizo en contra de sus propios intereses y de su misma agrupación, que tanto dice querer; ya que lo que realmente querían muchos de ellos, era recuperar los beneficios económicos de los que habían hecho su *modus vivendi*, siendo la causa principal para olvidarse del actual estado del inmueble; como es el ruedo, las gradas, los baños, las caballerizas, los jardines, etc.

Para que esta asociación civil pueda continuar con sus charreadas dominicales, tal como se ha hecho durante tantos años, se requiere conseguir patrocinios, lo que hasta la fecha no se ha dado; otra solución sería que el presidente saque su chequera personal para sufragar los gastos, lo cual tampoco se consigue.

Esta situación la vivió en carne propia la administración anterior, encabezada por Juan Luis Gómez Jardón, a quien hasta hoy día se le adeuda una cantidad importante que en su momento invirtió para continuar con la tradición cien por ciento familiar; esa deuda, sumada a la que tienen con la Comisión Federal de Electricidad y con el Sistema de Aguas de la Ciudad de México, se convierte en un monto que rebasa por mucho la capacidad de solvencia para los Charros de La Villa, lo que refleja la incapacidad administrativa y de criterio de sus actuales dirigentes.

Quiero hacer mención que el otro candidato, Eduardo Rodríguez Pavón, quien contendió con Salvador de la Llata, tenía como vicepresidente a Ernesto Cruz, ambos con amplia solvencia moral y económica, quienes en sus propuestas de campaña se comprometieron a reestructurar todas las instalaciones de La Villa, incluyendo la colocación de la

techumbre del lienzo, que realizarían por su propia cuenta y riesgo.

Tal como lo comenté en su momento, los que se unieron para que ganara Salvador de la Llata solo lo hicieron para joder al prójimo y para vivir de la asociación, cosa que no les ha resultado, pero ¡que con su pan se lo coman!

PROCESO ELECTORAL DE LA FMCH

En cuanto al proceso electoral para presidente de la Federación Mexicana de Charrería (Fmch), para el cuatrienio 2016-2020, en el que contienen Leonardo Dávila Salinas y Édgar del Bosque Amador, les informo que la planilla de Del Bosque solicitó a la Comisión de Apelación y Arbitraje del Deporte (CAAD) una reunión conciliatoria extra, completamente fuera de tiempos de proceso; sin embargo, se les concedió y está programada para el próximo miércoles 28 de septiembre; por lo que tendremos que esperar hasta esa fecha para tener noticias. **LA**