

Los Estatales incorporan a nuevos equipos

Zacatecas e Hidalgo arrancan sus campeonatos, y la Ciudad de México está a la mitad de su calendario

CHARRERÍA

Ramón González Barbet/
Ciudad de México

La charrería federada está llevando a cabo sus campeonatos estatales, en los que buscarán obtener el tan codiciado boleto rumbo al 73 Congreso y Campeonato Nacional Charro Hidalgo 2017, con el objetivo de representar a su entidad en el evento anual más importante de la familia charra.

En la Ciudad de México continúan las competencias en las dos sedes, en el lienzo El Pedregal y en El Bramadero de Aragón, de la Carlos Rincón Gallardo, donde los equipos tendrán su participación en la etapa eliminatoria y entrarán a la lista general de puntuaciones, para que los mejores nueve compitan en la final que se llevará a cabo el 14 en El Pedregal.

Hasta el momento, Pedregal Rojo encabeza la lista con 358 puntos, seguido de Metropolitana Rojo con 329, Pedregal Blanco con 294, La Viga R con 262, La Viga B con 231, Pedregal Verde con 215, Pedregal Oro con 165 y la José Becerril Blanco con 161.

Seguramente este fin de semana habrá modificaciones en las posiciones, ya que entran a

participar varios equipos que son de lo mejor de nuestra capital.

Para hoy a las 12:00 horas en El Bramadero entran al ruedo San Nicolás Totolapan, Zacapa, y Carlos Rincón Gallardo Rojo; a las 16:00: Peñón Agaveros, Azcapotzalco Rojo y Carlos Rincón Gallardo Verde.

Para mañana, a las 12:00 horas podremos disfrutar de la presencia de Regionales del Peñón, Rancho El Olivo y Charros de Chalco; a las 16:00 Tepetate, San Ángel y Hacienda San Isidro.

En cuanto al programa de competencias de El Pedregal no se tiene información de los equipos participantes, y por lo que corresponde a la mujer de a caballo, el 27 y 28 de mayo hará gala de su belleza con una feria de escaramuzas con sede en El Pedregal.

Hidalgo, uno de los estados más charros, inaugura su campeonato estatal hoy, con duración de siete fines de semana, por el gran número de escuadrones que participarán hasta el 25 de junio, ya que se reunirán 90 equipos, además de la participación de las escaramuzas, los infantiles y los charros completos, en el lienzo José Velázquez, de San Pedro Huaquilpan.

En Zacatecas, otro de los grandes dentro de nuestro deporte nacional, ayer arrancó el campeonato en el nuevo lienzo de



Ronald Reagan (i) y Nacho Rodríguez (d)



La convivencia con el ex presidente de Estados Unidos; floreo a caballo de Nacho Rodríguez (d)



Guadalupe; hoy están programadas dos charreadas, a las 12:00 tendrán su participación la Jesús Rodríguez, de Troncoso, y Hermanos Ortega y el Cometa, ambos de Jerez.

A las 16 horas, Caporales, de Fresnillo; Rancho La Virgen, de Sombretete, y Rancho Cantera

y Plata, de Zacatecas.

Para el domingo, a las 12:00 horas, Godofredo García García, de Ojo Caliente; la José Manuel Ruiz, de Palma Delgadita, y Charros de Calera. A las 16:00: Charros de Loreto, Jaral del Progreso, de Guadalupe y la Guadalupeana, de Fresnillo.

Para el sábado 27 y el domingo 28 de este mes se llevará a cabo la eliminatoria de charro completo, así que ya tienen un calendario de eventos charros, para que asistan en compañía de sus familiares y amigos a disfrutar de este deporte que es tan mexicano. **LA**

CHARRERÍA AL DÍA

Hidalgo 2017 y Nacho Rodríguez

RAMÓN GONZÁLEZ BARBET
ramongonzalezbarbet@hotmail.com



Todo parece indicar que el lienzo Cuna de la Charrería, de Pachuca, Hidalgo, será la sede del 73 Congreso y Campeonato Nacional Charro 2017, y digo que todo parece indicar, porque aunque no se ha firmado el cuaderno de compromisos entre la Federación Mexicana de Charrería (Fmch) y el gobierno del estado, las negociaciones van muy adelantadas.

A decir verdad, qué bueno que así sea, ya que Hidalgo cuenta con innumerables bondades naturales, turísticas y de infraestructura carretera, pero lo más importante en este caso es que posee unas instalaciones que tienen lo necesario para la práctica de nuestro deporte nacional, además de grandes equipos charros, pero sobre todo tiene una gran afición de todas las edades, que disfruta estos campeonatos desde que inician hasta que finalizan.

Tal como lo comenté la semana pasada,

el último Nacional que se celebró en esta plaza fue en 2010, con el 66 Campeonato Charro que ya forma parte de la historia de la charrería federada, campeonato que en su momento fue solicitado por Miguel Ángel Osorio Chong, en su calidad de gobernador del estado, en ese entonces, dejando un evento nacional inolvidable, ya que cuidaron todos los aspectos, tanto el social, como el deportivo, cultural, y en especial, la instalación del museo de la charrería.

Coordinación que corrió a cargo de Guillermo Hernández, actual encargado del Museo de la Charrería, del ex Convento de Montserrat, en la Ciudad de México, junto con el doctor Ignacio Rodríguez, cuya participación siempre fue de suma importancia como historiador y miembro activo de esta disciplina, pero que desafortunadamente al estar instalando las piezas de exhibición sufrió una caída, requiriendo asistencia médica que

no pudo superar, ya que días después se nos adelantó en ese camino que no tiene regreso.

Comento esta situación porque ahora que tendrá lugar el campeonato nacional charro en Hidalgo, sería muy justo que se le hiciera un reconocimiento a este gran charro, quien vivió durante toda su vida al 100 por ciento para la charrería, y que siento que no se ha reconocido el legado tan importante que dejó a este deporte, que nació precisamente en Hidalgo.

Nacho Rodríguez nació el 17 de febrero de 1938 en el seno de una familia involucrada en las actividades del campo, cuyas raíces se remontan hasta el noveno rey de México, Moctezuma Xocoyotzin, y sus 16 generaciones transcurridas fueron parte importante de su vida, ya que estuvo rodeado de haciendas y ganado, practicando las faenas propias del rancho en diferentes etapas.

Desde pequeño, con sus hermanos

Guillermo y Rodolfo, iniciaron sus actividades para conservar y difundir lo que se convirtió de un trabajo a un deporte de verdadera competencia.

Todo ese aprendizaje siempre fue guiado por su padre y su tío, Ignacio Rodríguez y Rodolfo, conocido como *El San Luis*, respectivamente, y este último fue el mejor lazador del mundo.

Así pues, Nacho Rodríguez dejó un gran legado en el manejo de la sogá para lazar floreo al estilo charro fue fundador de las Asociaciones de Charros más importantes de la Ciudad de México y fue maestro de muchas generaciones, culminando este gran esfuerzo con el único libro charro editado en español y en inglés, nombrado *El floreo de reata y Lazos al estilo charro*.

Por esto y muchas otras cosas más, también considero que ingresarlo al Salón de la Fama sería una medida justa, ya que tienen los atributos necesarios. **LA**