

# Torneo Independencia y desfile militar

Con ese certamen y la parada conmemorativa del 16 de septiembre, la familia charra cierra sus actividades patrias para dar paso al Congreso y Campeonato Nacional Hidalgo 2017

## CHARRERÍA

Ramón González Barbet/  
Zacatecas, Zac.

Por fin y después de tanta espera, hoy sábado 23 de septiembre da inicio el decimotercer Campeonato Nacional Independencia 2017, con sede en lienzo del recinto ferial, La Isla San Marcos, de Aguascalientes, torneo que para la charrería federada representa la última oportunidad para participar en el próximo Congreso y Campeonato Nacional Hidalgo 2017.

En la última actualización del programa de participación del Campeonato Independencia, que durará hasta el 8 de octubre, podemos ver que desertaron 11 escaramuzas, así que, según la convocatoria, se irán adjuntando las que se encuentran en la lista de espera.

Por lo pronto, para hoy a las 12 horas, entran en acción los escuadrones: la Armando Gil Laguna GEMAT, de Hidalgo; Amigos de Taretan, de Jalisco, y Rancho la Victoria, de Guanajuato, y la participación femenina estará a cargo de Rancho Santa Paula, de Jalisco, y Real de Villa Cuauhtémoc, del Estado de México. A las 16 horas: Santa Cruz, de Hidalgo; Regionales de Tizayuca, también de Hidalgo, y Rancho El Olivo, de Ciudad de México, en las escaramuzas disfrutaremos de Rancho San Isidro, de Coahuila y Fiesta Tapatía, de Ciudad de México.

A las 20 horas: Hacienda Charra, de Guanajuato; Charros de Los Ángeles, de California, Estados Unidos, y Recuerdo de Don Gabino, de Puebla, con las escaramuzas Espuela de Allende, de Guanajuato



FOTOS: FMCH

Lito Dávila encabezó el contingente charro

y Dos Herraduras, de Zacatecas. En la matutina de este domingo: Norteña de Reynosa Tradicional, de Tamaulipas; Potros de Roca, de Quintana Roo, y Ganaderos de Veracruz, de Veracruz, con la participación femenina de Flores de la Hacienda, de Guanajuato y Coronelas Rojo, de Ciudad de México.

En la vespertina: Puerta de Oro, de Aguascalientes; Regionales de Jalisco A, de Jalisco y Charros de Uriangato, de Guanajuato, escaramuzas Rancho Los Portales, de Coahuila y Joya de Oriente, del Estado de México. Para la nocturna están programados: Charros de Aguascalientes JGA, de Aguascalientes; Ganadera Aróstaro, de Michoacán, y Xicuco-Tamsa, de Hidalgo, en las escaramuzas van dos de Hidalgo: Rancho La Morena y Espuela de Plata. El calendario de participación lo



Certifican a la charrería en el Museo de Antropología e Historia

pueden consultar en la página de la Fmch, [www.fmcharrería.com](http://www.fmcharrería.com).

### LA CHARRERÍA, PRESENTE EN EL DESFILE PATRIO

El 16 de septiembre se realizó la parada militar, en la plancha del

Zócalo capitalino, de la Ciudad de México. Como cada año, el contingente charro tiene el honor de cerrar el evento, por tal motivo, 70 binomios se dieron cita en las afueras de las instalaciones de la Federación Mexicana de Cha-

rtería (Fmch) para dar marcha a tan esperado evento.

La familia charra estuvo conformada por elementos de la federación y de la Asociación Nacional de Charros, encabezados por sus presidentes, Leonardo Dávila Salinas, acompañado de su Consejo Directivo, y Arturo Jiménez Mangas, respectivamente; también se vio la presencia de la mujer de a caballo encabezada por la aún reina nacional Melissa Alejandra Vera Torres, *Mely I*, y varias ex reinas como Valeria Coutiño Stackpole, Melisa Casstruita Castillo, Gabriela Basurto Estrada y Ana Victoria Zermeño de la Torre, además de la futura Reina María Malo Véliz.

También desfilaron charros y escaramuzas provenientes de los estados de Querétaro, Hidalgo, Jalisco, San Luis Potosí y Estado de México. **LA**

## CHARRERÍA AL DÍA • Ramón González Barbet

[ramongonzalezbarbet@hotmail.com](mailto:ramongonzalezbarbet@hotmail.com)



## La Unesco certifica a la charrería

Pienso que todo este México nuestro una vez más está sorprendido por la gran solidaridad mostrada ante los acontecimientos del pasado 19 de septiembre, más aun que en un día como ese, de hace 32 años, paradójicamente también tuvimos un terremoto que azotó al país, pero en aquella ocasión, en el entonces Distrito Federal, no había tanta cultura, organización y tecnología para hacer frente a estos fenómenos de la naturaleza; desafortunadamente, como en 1985, entre las víctimas se contaron un número indeterminados de menores de

preescolar, primaria y secundaria, que será el caso con el que recordemos este movimiento telúrico en la escuela Enrique Rébsamen, ubicada en el sur de la Ciudad de México, sismo de 7.1 grados que provocó una gran tragedia y destrucción en varias zonas de esta gran capital, así como también en Estado de México, Morelos, Hidalgo, Puebla y Guerrero, principalmente, y así una vez más la naturaleza nos confirma lo vulnerable que somos los seres humanos, tal como lo hizo 12 días antes (jueves 7), con un terremoto mucho mayor al de 1985, provocando muerte y

destrucción en Chiapas y Oaxaca. La solidaridad y coordinación entre la ciudadanía en general y las Fuerzas Armadas de México, vienen a confirmar los grandes valores que aún existe en esta gran nación, pero entre temblor y temblor, el pasado 14 de septiembre, la charrería recibió el certificado de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), que la reconoce como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, convirtiéndose en la octava manifestación cultural de nuestro país. El Museo Nacional de An-

tropología e Historia fue el recinto donde se entregó dicho reconocimiento de manos de Jorge Gutiérrez, subsecretario de Diversidad Cultural y Fomento a la Lectura, llevando la representación del presidente de México, Enrique Peña Nieto, por parte de la Unesco en México estuvo presente Alma Lara, además de la secretaria de Cultura de Jalisco, Miriam Vachez. Este reconocimiento confirma que la charrería nació en México desde hace ya varios siglos, siendo una tradición que se transmite de padres a hijos y es una de las expresiones culturales que

inspiran a artesanos, escultores, pintores, historiadores, poetas, músicos y a toda obra de expresiones culturales y populares; el reconocimiento está basado en el trabajo de más de 7 años que iniciaron Gabriel Cabello y Manuel Basurto García Rojas, a través de la Asociación Nacional de Charros, por tal motivo el certificado fue recibido por Arturo Jiménez Mangas, presidente de la Nacional y Leonardo Dávila Salinas, presidente de la Federación Mexicana de Charrería (Fmch), siendo nuestro deporte nacional el único gran beneficiado ante esta incansable labor. **LA**